

PRESSINFORMATION FRÅN GOTLAND 2007-03-22

Scensommaren på Gotland

Den gotländska scensommaren 2007 blir en höjdpunkt. Lars Norén debuterar som Shakespeare-regissör med självaste Hamlet på Romateatern. Linné gestaltas kärleksfullt på den vackra utomhusscenen vid Närsakar. En ny spännande Bergmanvecka väntar sista veckan i juni och vacker musik i ruinmiljö är som alltid att vänta under Gotland Chamber Music Festival.

Varje sommar njuter tusentals besökare av Romateaterns scenkonst i klosterruinen från 1100-talet. I år sätter Lars Norén upp Shakespeares Hamlet – ”En otrolig pjäs som ska läsas på nytt. Jag vill skrapa fram skelettet.”, säger Norén själv.

Resultatet visas på Romateatern vid Roma Kungsgård 27 juni till 18 augusti.

Linné min älskade heter en alldeles nyskriven föreställning som sätts upp på utomhusscenen Närsakar, alldeles intill Närsån med utsikt över havet. Vem var mannen bakom alla blommor? Karismatisk, spirituellt, lätt att förälska sig i...

Bergmanveckan är en sex dagar lång hyllning till Ingmar Bergmans konstnärskap, med filmer, gäster, seminarier och turer till inspelningsplatser på Fårö. Förra året gästade bland annat den Oscarsbelönade regissören Ang Lee Bergmanveckan och Bergman själv deltog ivrigt i diskussionerna. Årets program presenteras i maj och veckan äger rum 26 juni till 1 juli på Fårö.

Än är deltagarlistan till årets upplaga av *Gotland Chamber Music Festival* inte komplett. Staffan Scheja är förstås där, och Roland Pöntinen och Real Group. Många många fler kommer att tillkomma inför kammarmusikfestivalen i den 800 år gamla S:t Nicolai Ruin 29 juli till 3 augusti.

Presskontakter Gotlands Turistförening:

Annamari Thorell +46 (0)70 733 17 03

Malin Appelqvist +46 (0)736 50 17 18

www.gotland.info